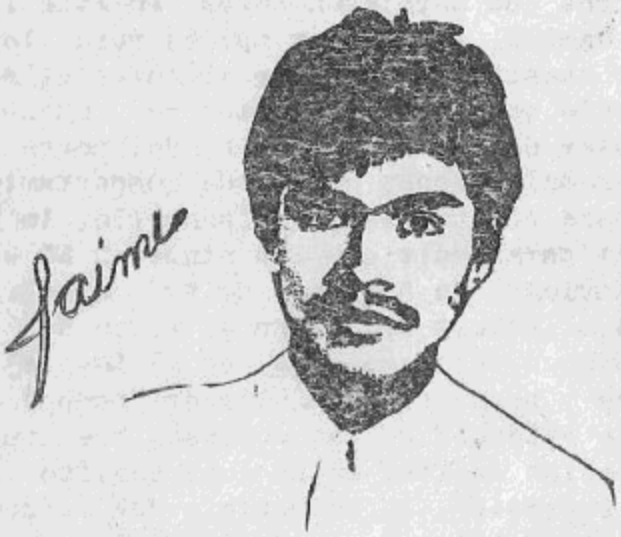
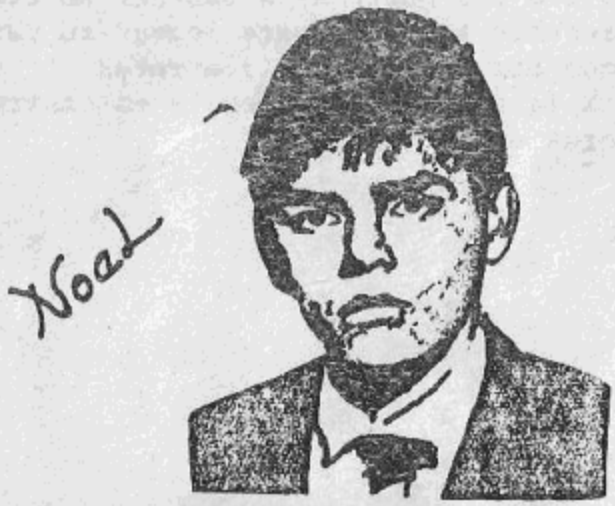
# Letra Inédita

## HOMENAJE AL POETA...




## AL COMPAÑERO...




Presenta

CONFERENCIÓN

... Noel (Juan) y Jaime (Cain), hermanos de todos nosotros que partieron antes, en este largo y espinozo camino, andado por muchos para lograr transformar nuestra patria, por alcanzar el mas -- grande y noble sentimiento de amor de nuestras vidas. Hablar de Jaime, es hablar del poeta que abandona las maltratadas normas de comportamiento literario para adentrarse en lo sencillo, lo humano, lo real; para decir que los niños en El Salvador están muriendo de hambre y de frío mientras - un grupo de oligarcas se hartan el fruto de las mejores cosechas del campesino, en el lenguaje de lo cotidiano y popular. Es hablar del hombre que "reciente la orfandad de las aceras", que vuelca toda su creación poética en un solo sentido : denunciar la represión, la injusticia del sistema - la corrupción social como producto de las equivocas políticas capitalistas y a la vez, la exortación al pueblo para organizarse, para defender - sus derechos y derrotar la mano opresora. Es el hombre que abandona SUS ideales personales para abrazar la causa de todo el pueblo, es abandonar la casa y subir a las montañas a empuñar un fusil como último recurso entonces para lograr su rei - vindicación con sus antepasados guerreros que lucharon hasta la última consecuencia en contra - de los invasores extranjeros.

Jaime también luchó, el también peleo contra el invasor del "nuevo idioma" y contra sus titeres servilistas del gobierno y Fuerza Armada. Pero este sueño del poeta Jaime, también lo fue de - Noel, como tantos miles de patriotas. Noel amó también a us hijos, a la compa del partido hermano, a los padres esperanzados y a los niños sonrientes de las zonas controladas, a Carlitos, a marito, a Martita, a ellos que mueren cada día en las marginales, en las calles, en los basureros, en los buses...en toda nuestra existencia. Noel fue un loco, tanto como Jaime y los dos poetas restantes; que entrego su vida sin ningún - contra-tiempo, sin cobrar ninguna factura, sin pedir nada a cambio. El lo dio todo para lograr un espacio de vida para el resto de la gente.
Juan y Caín, cayeron el Sábado 15 de Junio del - año en curso, en las cercanias de la colonia Dolores, al sur de San Salvador. Cayeron heroica-- mente, de frente contra el enemigo, hiriendole - de muerte, haciendole bajas, luego de cumplir - una misión de sabotaje contra el sistema.
El dolor es grande, pero la urgencia de lucha lo es mas.
sus ejemplos son agua fresca que alimenta nuestra convicción de luchar, hasta concretar esta tarea que nos hemos propuesto. Tarea sagrada, sueño de amor, causa justa para borrar la bota del militarismo de nuestra patria y alzar la bandera de los pobres, libre, ondeando al viento sonriente, galante y victoriosa.

No nos detendremos hasta lograr cumplir sus sueños....el sueño de los caídos.

" Hasta la Victoria..."

Morazán, Septiembre de 1991.
(para Letra Inédita).

## ANSIAS

Recuerdas, si estás pensando
en la Juanita no podrás pegar
bien el sietazo...

También mi conciencia empolla
ilusiones
también esta carne que sudo
está dispuesta.

También alguien me espera...
Unas manos amamantadoras
un saludo, un abrazo de hermano
un besito de cachorro travieso
un vientre, una piel,
unos senos
una hembra que llevo
dormida en la sangre
un verso, una patria
una tierra verdadera...

MAYO NANA

a Ester, nuestra madre.

Tengo ternura
de voz de madre
en los cabellos
alguna brisa de invierno
ruletea sobre la piel cuarteada
por el tiempo.
La risa de niño repicandome
al instante, al momento
que las chicas del lado
sueñan con galanes extranjeros
es decir, los cheros de las telenovelas
Cuando claree
tendre´que jalarme de los cabellos
brincar al otro lado.
Tusto en ti patria ingrata
se quedara´la madre los niños
la gran sala del teatro popular.
Ah el hermano
extraño especimen proletario,
duro heredero de las letras populares
Se quedara´el calor de la madre
dedicada y buena,
el suave arrullo del hogar sencillo
dire´adiós a la chica del cabello claro
de ingreso a la Universidad violada.
En fín
algo de mi se debera
a los cementerios
a los exilios
a los olvidos.

CARTA

(Abril 7)

Mercy
es posible que los dioses
me llamen a su encuentro
Ahora es mas completo el riesgo
la muerte parece un gran ojo,
revisandonos el porte...
Adrián ha caido
el guerrero sonrisa
el compa romantico
mucho, muy lírico decía Zapata
Todavía presiento su forma
de llamarnos en los fríos amaneceres
Ya es hora, despierte
compañerito...

## REENCUENTRO

a Roque

Cuantas conciencias
se romperan esta tarde
cuantas imagenes no querran
salir de las laminas
de algún libro soberbio...
Cuantos poetas llorarán de impotencia
cuando los alaridos
de la tarde mas silenta
le troponeen lo sencible
y les dicten
que la cultura no es suficiente
Cuantos poemitas dulzones
entrarán en controversia
al presentir el descalabro de las liras
Cuantas pedradas resibirá Cristo
por prepotente y loco
Cuantos piropos sonrojarán
a la Magdalena...
De algo si estoy seguro
mas de algunas serenata popular
llegará hasta tu sendero
hermano consecuente
te llegaran flores anónimas
muchacha sencilla
pero el anti-poeta
entre carcajadas
se marcha
en busca de la historia...

## LAMENTO

Es tarde para improvisar
ha terminado la rebusca,
tus grandes ojos
se han cansado
en la espera
yacen cerrados
a la vera
del insomnio
en el confín del limbo.
Sabes porque
a las tres treinta
por la mañana
pienso en ellos?
Es que nena,
estoy medio muerto
Sin embargo
por fín ha llegado,
la lluvia
fría como el recuerdo,
triste y egoísta
como tu no amor
a medias-tintas
igual a tu entrega
de niña inocente...

## ANTI-SOLEMNIDAD

Esta gente mía
y su sed milenaria
el ayuno y el insomnio
heredado.
Así que pídanmelo todo...
hasta la virginidad
si es posible,
pero no pidan
que este solemne
Ya que se aproxima el tiempo
de la confrontacion.
Acaso pretenden
que nos encuentren como momias?
O como damas
oyendo misa
o como mujercita enjabonandose
las piernas...
No lo pidan
solo los muertos
son solemnes.

A ALISIS

Tienes la ilusión en tus manos...
me muestras la amistad
con un charquito solidario
de refrescos...
Leo la desconfianza
que te inspiro,
el niño que traigo
entre piel y muere
me dice que me mantenga al margen
de tus cabellos,
compañera coquetita...
Caín,
no caigas en el panfleto
me lo dice el momento,
Juan me lo repite
dando palmaditas en mi hombro
No me agradan los Lunes
ahora comienza la verdad....

Producido por el
Movimiento Estudiantil
A L T E R N A T I V A
a travez del
TALLER LITERARIO
LETRA INEDITA.

Selección de poemas:
RICARDO NUÑEZ

Diagramacion :
ERNESTO MONTES

Colaboración de :
JOSE HERNANDEZ
Mecanografía :
MERCY

---

Esta edición especial consta de un total de cien ejemplares yfue imprimida en el centro de computo del M. E. a l t e r n a t i v a Universidad de El Salvador. Septiembre de 1991.

---

" EXCUSENNOS
NO SABIAMOS QUE
ESTABAMOS LABRANDO
LA ESTACA
PARA DESPUES
SENTARNOS EN ELLA..."

( Jaime Nuñez )